



Projecte final 1

Igualtat per als Recursos Humans

L'Ester és la responsable d'un departament de Recursos Humans a LIGHT LLUM, SL. El lloc l'ha aconseguit després de 8 anys de promoció interna a l'empresa, gràcies a l'experiència professional i a tota la formació que ha rebut des que es va graduar en Administració i Direcció d'Empreses.

El lloc l'ha assumit amb il·lusió i alegria perquè l'empresa només té 42 treballadors i se sent com a casa.

Durant aquests 8 anys ha passat per diferents departaments d'atenció al client en logística, comptabilitat, finances i, per fi, Recursos Humans.

No obstant, no tot són alegries, perquè el seu anterior cap, en Manel, s'ha jubilat, i ha deixat moltes coses per fer de cara a una auditoria sobre igualtat per seguir creixent com a empresa, de manera que ha pensat a contractar una persona per anar creant un bon departament de Recursos Humans.



1. Realitza un possible itinerari formatiu de la carrera professional de l'Ester fins a aconseguir el lloc de responsable de Recursos Humans.
2. Quin organigrama creus que podria tenir l'empresa LIGHT LLUM, SL? Dibuixa'l.
3. Quines coses creus que podrà revisar l'auditoria sobre igualtat?

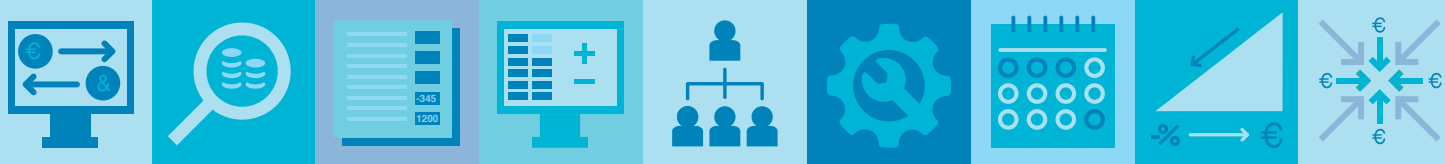


Per realitzar la selecció de la persona que es contractarà per al departament, l'Ester ha analitzat els diferents llocs de l'empresa i no ha trobat cap persona amb el perfil que ella necessita com a responsable d'ocupació, formació i promoció.

Per aquest motiu, ha decidit subcontractar una consultora de selecció de personal que és coneguda perquè té molt en compte la igualtat en la selecció dels seus candidats i realitza molt bones entrevistes.

4. Quin tipus de captació és la que escull l'Ester?
5. L'Ester ha de passar un model de proposta provisional a l'empresa i t'ha demanat ajuda perquè sou amics des del cicle de grau mitjà que vau fer.
6. Si l'Ester decidís contractar aquesta persona a través d'una ETT, quin tipus de contracte realitzaria?





Finalment, la persona responsable d'ocupació, formació i promoció és la Betlem, tècnica superior en Administració i Finances, que, a més, prèviament va estudiar un cicle de grau mitjà en Gestió Administrativa. Actualment segueix formant-se, ja que es troba estudiant un grau de Relacions Laborals i Recursos Humans.

Una de les primeres coses que faran l'Ester i la Betlem, colze a colze, serà un mini Pla d'Igualtat. Ambdues saben que no hi estan obligades, atès el nombre de treballadors, però creuen que és necessari fer-lo per adequar-se a la normativa i donar una aire nou a l'empresa en tot allò que tinguï a veure amb la conciliació laboral.

La Betlem s'ha adonat, en la fase de diagnòstic, que la majoria de les persones no tenen molt clar què és la igualtat, així que ha proposat a l'Ester una jornada formativa i ha sol·licitat una ajuda econòmica a la Fundació

Estatl per a la Formació en l'Ocupació. Creu que això millorarà les relacions entre homes i dones dins de l'empresa i ha pensat en sol·licitar informació sobre quin tipus de formació podrien impartir a l'Institut de la Dona i per a la Igualtat d'Oportunitats.

7. Què haurà de fer la Betlem per gestionar l'ajuda amb la FUNDAE?
8. Què és l'Institut de la Dona i per a la Igualtat d'Oportunitats?
9. Ajuda l'Ester i la Betlem i recorda'ls les diferents fases que ha de tenir un Pla d'Igualtat.



Com a mesures transversals en totes les fases del Pla d'Igualtat, s'haurà de tractar la comunicació i la imatge, la igualtat i el seguiment de cadascuna de les accions que es realitzin en desenvolupar el pla.

10. Què ha fet la Betlem en la fase de diagnòstic?
11. Quina ajuda obtindrà l'empresa LIGHT LLUM, SL de la FUNDAE?
12. Realitza el full de control d'assistència i una nota informativa sobre els possibles continguts que es veuran a la jornada formativa sobre igualtat, tenint en compte el que s'ha explicat en el cas i les preguntes que has resolt fins ara. Per acabar, elabora un petit qüestionari que podries passar als empleats de LIGHT LLUM, SL per obtenir informació en el diagnòstic d'elaboració del pla d'igualtat de l'empresa.

