

RA1. Dibujo de piezas usando convencionalismos

OBJETIVOS

Unidad 4

- Conocer las normas básicas para realizar dibujos técnicos.
- Entender el significado de las escalas en los dibujos técnicos.
- Construir piezas utilizando el dibujo geométrico.
- Identificar e interpretar las formas de representación isométrica y caballera.
- Interpretar los cortes, secciones y roturas en la representación de piezas.
- Conocer los métodos de acotación.
- Dibujar croquis.
- Interpretar el estado de acabado superficial de las piezas.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

RA1. Dibuja croquis de piezas interpretando la simbología específica y aplicando los convencionalismos de representación correspondientes.

Criterios de evaluación

- a) Se han representado a mano alzada vistas de piezas.
- b) Se ha interpretado las diferentes vistas, secciones y detalles del croquis, determinando la información contenida en este.
- c) Se ha utilizado la simbología específica de los elementos.
- d) Se han reflejado las cotas.
- e) Se han aplicado las especificaciones dimensionales y escalas en la realización del croquis.
- f) Se ha realizado el croquis con orden y limpieza.
- g) Se ha verificado que las medidas del croquis corresponden con las obtenidas en el proceso de medición de piezas, elementos o transformaciones que van a realizarse.

CONTENIDOS

Unidad 4

1. Útiles e instrumentos de dibujo
 - 1.1. Útiles de trazado
 - 1.2. Instrumentos de trazado
2. Dibujo geométrico
 - 2.1 Trazados elementales
 - 2.2 Construcción de polígonos
 - 2.3 Tangencias
 - 2.4 Enlaces

3. Normalización
 - 3.1 Líneas normalizadas
 - 3.2 Formatos de papel
 - 3.3 Cajetines
 - 3.4 Plegado de planos
 - 3.5 Rotulación
 - 3.6 Escalas
4. Vistas de una pieza
5. Representación de piezas en perspectiva
 - 5.1 Perspectiva axonométrica isométrica
 - 5.2 Perspectiva caballera
6. Cortes, secciones y roturas
 - 6.1 Cortes
 - 6.2 Secciones
 - 6.3 Roturas
7. Acotación
 - 7.1 Elementos de acotación
 - 7.2 Principios generales de acotación
 - 7.3 Acotación de taladros y roscas
 - 7.4 Sistemas de acotación
8. Croquis
9. Acabados superficiales